

ПОН	4	7	8	9а	10д	16	18	19	34	40	44	45	48	Вел. Сала ФМУ	УЧ-21	УЧ-25	УЧ свечана сала	УЧ-17	УЧ-Цез велика	УЧ-Цез мала
09.00-09.45	Дириговање 2 I/1 Весна Шоуц	Немачки језик Зорана Козомарић						Двогласно певање X/3 Големовић	Историја и теорија пиј. 6 IV/3 Јелица Глиг.			XXA 2 MT/1-Вежбе група А М.Алексић		Катедра за гудаче	Енгл. језик 2 II, III, IV, V, VI, МП, IX, X/1 М. Гркајац	World Music Србија Изборни ОАС Ненић Ива		Цез ритам 2 Цез/1 А. Цветковић		
09.45-10.30	Исто	Исто						Исто	Исто	Аранжир. 2 вежбе МП/4 MT/4, изб. Станко Сим.		XXA 2 MT/1-Вежбе група Б М.Алексић		10.00 Катедра за Соло певање Глума М.Марковић/ Ф. Карајица	Исто	Исто		Исто		
10.45-11.30	Дириговање 4 I/2 Весна Шоуц	Исто		Контрапункт 4 Вежбе МП/2 Група А Станко Симић			СНЦП 2 X/4 Ивана Перковић/ Марина Марк.	Народна песма X/1 Големовић	Солфеђо 4 IV/2 Весна Кр.Сек.	Аранжир.2 МП/4 MT/4, изб. Иван Бркљачић	Оркестарске деонице – контрабас Сл. Герић	XXA 4 X/2 М.Алексић		Исто	Енгл. језик 2 I, III, IV, VI, VII, МП, MT, IX, Цез/1 М. Гркајац	Етномузикол. МАС Ненић Ива		Цез ритам 4 Цез/2 изборни А. Цветковић	Цез ансамбл Цез/МАС Л. Игњатовић	
11.30-12.15	Исто	Исто		Контрапункт 4 Вежбе МП/2 Група Б Станко Симић			Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто		Исто	Исто	Исто		Исто	Исто	
12.30-13.15	Хорско Дириговање МП/3 Група А Весна Шоуц	Исто						Историјат етномузик. X/1 Младен Марковић	Солфеђо 6 IV/3 Весна Кр.Сек.		Исто	АМД 4 – вежбе Група А IX г.х.у.ч/2 Марко Алексић		Исто	Енгл. језик 4 I, II, III, IV, V, VI, МП, MT, X, Цез/2 Група А М. Цветковић	Анализа вокалне музике 2 MT/3 Увод у анализу вокалне музике МП, VII/4 изборни Милена Медић		Цез хармонија на клавиру 2 Цез/1 С. Милетић	Цез саксофон Цез/ОАС, МАС Л. Игњатовић	Цез труба Цез/ОАС, МАС Н. Мијовић С. Гут
13.15-14.00	Исто	Исто						Исто	Исто		Исто	АМД 3 Вежбе Група Б IV/2 М. Алексић		Исто	Исто	Исто		Цез хармонија на клавиру 4 Цез/2 С.Милетић	Исто	Исто
14.15-15.00	Хорско Дириговање МП/4 Група А Весна Шоуц			Контрапункт 4 – вежбе MT/2 Група А Сенка Белић	Италијански језик – консултације Милица Ђелић	Музичка теорија 2 MT/ДАС Милена Медић	Термин резервисан за седнице Катедре за музикологију и за Отворена врата	Етномузикол. I/3, MT/4 Младен Марковић	Солфеђо 2 IV/1 Весна Кр.Сек.	АМД 6 IV, IX г.х.у.ч/3 Драгана Јовановић	Оркестарске деонице Дрв. дувачи VI/3, флауте М.Васиљевић	Консултације М. Алексић		Катедра за гудаче	Енгл. језик 4 I, II, III, IV, V, VII, МП, IX, X, Цез/2 Група Б М. Цветковић	Историја уметности 4 VII/4 обав. III, IV, V, VI, IX/ 4 изб. Никола Дедић		Преглед праваца у историји цеза 2 Цез/1 Д. Ђалина	Исто	Исто
15.00-15.45	Исто			Контрапункт 4 – вежбе MT/2 Група Б Сенка Белић	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Оркестарске деонице Дрв. дувачи VI/1, обое М.Васиљевић				Исто	Исто		Исто	Исто	Исто
16.00-16.45			Развој етм. у Србији, изборни МАС Младен Марковић	Контрапункт 4 – вежбе II, VII, IX/2 Група А Сенка Белић		Тематски семинар MT/МАС Консултације MT/ДАС Мил. Медић		Етнокор. 6 Теорија X/3 3. Ранисављ.	КУНС МП/1 Весна Кр.Сек.	АМД 2 V/1 Драгана Јовановић	Оркестарске деонице Дрв. дувачи VI/4, обое М.Васиљевић				Историја и теорија пиј. 2 IV/1, IXч/1 Д. Шобајић	Опш. прег. ист. ум. 2 MT/2, III, IV, V, VI, IX/3 X/4 обавез. I, II, МП/4 Цез/3 изб. Никола Дедић		Преглед праваца у историји цеза 4 Цез/2 Д. Ђалина	Исто	Исто

16.45-17.30			Исто	Исто II, VII, IXo/2 Група Б Сенка Белић		Исто		Исто	Консултације МП/МАС, САС Весна Кр.Сек.	Исто	Оркестарске деонице Дрв. дувачи VI/1, <u>флауте</u> М.Васиљевић				Исто	Исто		Исто	Исто	Исто
17.45-18.30		Катедра за музичку теорију		Исто I, X/2 Група В Сенка Белић				Етномузикол. VII/2, МП/4 Младен Марковић			Оркестарске деонице Дрв. дувачи VI/1, <u>фаготи</u> М.Васиљевић			18.00 <u>Оркестар</u> V/сви Бојан Суђ/ Иван Марк.	Техника пис. науч. Рада I,II,III,IV,V,VI, МП,IX/ САС,ДАС Д. Шобајић	Истор. умет.2 VII/3 Никола Дедић	18.00 <u>Хор</u> Драгана Јовановић	Џез хармонија на клавиру 2 Џез/1 Д. Ћалина		Исто
18.30-19.15	Соба 7 (по потреби соба 4) Етнокореола 6 X/3 З. Ранисављ.	Исто		Исто I/2 Група Г Сенка Белић				Исто			Оркестарске деонице Дрв. дувачи VI/4, <u>флауте</u> М.Васиљевић			Исто	Исто	Исто	Исто	Џез хармонија на клавиру 4 Џез/2 Д. Ћалина		Исто
19.30-20.15	Исто	Исто							Колегијум музикум					Исто		Исто				Исто
20.15-21.00	Исто	Исто							Исто					Исто		Исто				Исто
									Соба 14 20.00-23.00 Катедра за соло певање - Оперски студио Д. Радаковић							Исто				Исто

УТО	4	7	8	9а	10д	16	18	19	34	40	44	45	48	Вел. Сала ФМУ	УЧ-21	УЧ-25	УЧ свечана сала	УЧ-17	УЧ-Цез велика	УЧ-Цез мала
09.00-09.45	Муз. обл.2 вежбе МП/1 Група А Ј. Јеленковић	Поимање муз. Сви, изб. Вера Миланк.				Семинар МТ/4 Од 24.04-28.05 Музичка теорија МТ/ДАС Мил. Николић		Епско певање Х/4 Големовић	Солфеђо 2 Х/1 Ив.Хрп. Вешк.	Мет.наст. теор.пред. 2 I,II,VII,IXo,Х, МТ/МАС Аница Сабо	Анал. Поп муз. 2 - вежбе Цез/1 Група А Филип Павл.			Катедра за клавир	Соц. културе III, IV, V, VI/1 МП/4 Р. Дрезгић	Енгл. језик 6 VII, МТ, Х/3 М. Гркајац		НАПОМЕНА: 09:00-21:00 Цез клавир Цез/ОАС,МАС Соба 51 ФМУ С.Милетић	Цез певање Цез/ОАС,МАС В. Петковић	Цез контрабас Цез/ОАС,МАС М. Николић
09.45-10.30	Муз. обл. 2 вежбе МП/1 Група Б Ј.Јеленковић	Импровиз. Глас и клавир МП/2 Вера Миланк.				Исто		Исто	Исто	Исто	Анал. Поп муз. 2 - вежбе Цез/1 Група Б Филип Павл.			Исто	Исто	Исто		Исто	Исто	
10.45-11.30	Анализа вок. муз. 4 МТ/4 Увод у анал. вок. муз. МАС/сви, изб. Мил. Николић	Реал.мјузикла у функц.инт. наставе Сви/4 изб. Вера Миланк/ Милена Петр.	Методика наст. МАС Големовић	Анал.поп музике 4,2 Цез/2 изб. Остали/1 изб. Драгана Јовановић	Консултације, VII/ДАС М. Веселиновић-Хофман	Ист. Муз. 2 IV/1 Група А Тијана П.Мл./ Ивана Петк.	Народна песма Х/2 Радиновић	Солфеђо 6 Х/3 Ив.Хрп. Вешк.	Муз. Облици 4 I, VII/2 II, IXo, Х/4 Иван Брклјачић	АМД 2- вежбе III, VI/1 Група А Филип Павл.			Исто	Соц. културе IX/1, Х/2 VII/3, Цез/4 Р. Дрезгић	Историја музике 6 МТ,МП/3 Драгана Ст.Новичић/И. Миладиновић-Прица			Исто	Исто	
11.30-12.15	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	АМД 2- вежбе III, VI/1 Група Б Филип Павл.			Исто	Исто	Исто			Исто	Исто
12.30-13.15	Анализа вок. Муз. 4 - вежбе МТ/4 Мил. Николић	Методика наст. Солф. МП/МАС Вера Миланк.	Трад. Муз. Нац. Мањина у Србији МАС Големовић	Анал.поп музике 2 Цез/1 обав. Драгана Јовановић	Исто	Консултације Аница Сабо МП/1, Цез/2 Група Б Тијана П.Мл./ Ивана Петк.	Нар. Муз. Балкана Х/4 Радиновић		МИЕКПМТ 2 ДАС/Изв. 2.год. А.Сабо, М. Заткалик	ХХА 4 МП/2 Група А Филип Павл.			Исто	Педагогија МТ/1, Х/3 I, II, III, V, VI, IX, Цез/4 Група А Т. Мировић	Историја музике 6 IV,IX/3 Драгана Ст.Новичић/ И. Миладиновић-Прица			Исто	Исто	
13.15-14.00	Тематски семинар МТ/МАС Мил. Николић	Изв.пед.смер. мјузикла Сви/3, изб. Вера Миланк/ Милена Петр.	Исто	Семинар МТ/4 Драгана Јовановић	Исто	Исто	Исто	Исто		МИЕКПМТ 2 ДАС/Изв. 2.год. А.Сабо, М. Заткалик	ХХА 4 МП/2 Група Б Филип Павл.			Исто	Исто	Исто			Исто	Исто
14.15-15.00	Консултације Весна Шоуц	Исто		Исто	Исто	Исто	Историја популарне музике МАС/сви Група А В. Микић	Нар. Муз. Инст. Х/4 Закић	Солфеђо 4 МТ/2 Драгана Тод.	Муз. облици 2 I, VII/1 II, IXo, Х/3 М. Заткалик	ХХА 4 Х/2 Група А Филип Павл.	Контрапункт 4 I, VII, II, IXo/2 Група А Зоран Божан.	Св. партитура МП/1 МТ/1 А. Брујић	Исто	Педагогија I,II, III, V, VI, IX, Цез/4 Група Б Т. Мировић	14.3. Музикологија 2 VII/ДАС, 1. год. С. Маринковић		Цез хор Цез/ОАС Остали/ОАС изборни В. Петковић	Исто	
15.00-15.45	Исто	Солфеђо 4 МП/2 Милена Петровић			Семинар, ОИМ Стара муз. 1, ОИМ Романтизам 7, НИМ Романтизам 2, VII/1,3 Т. Поповић-Млађеновић	Семинар МТ/4 Пр. Репанић	Исто	Исто	Исто	Исто	ХХА 4 Х/2 Група Б Филип Павл.	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто			Исто	Исто
16.00-16.45	АМД 6 IV, IX г.х.у.ч/3 Вежбе Група а М.Алексић	Исто		АМД 2 III, VI/1 Гарун Мал.	Исто	Анализа атоналне муз. САС/ДАС изб. М. Заткалик	Популарна музика 2 - жанрови ДАС, изборни В. Микић	Транскрип. Х/1	Солфеђо 6 МТ/3 Драгана Тод.	Основи орк.2 VII, МТ/2 II/3 Д. Латинчић	Тематски семинар МТ/МАС Пр. Репанић	Контрапункт 4 I, II, IXo, Х/2 Група Б Зоран Божан.	Исто	Исто	Историја и теорија пиј. 4 IV/2 Д. Шобајић	Прим. ест. и науке о ум. 2 VII/4 С. Николић		Цез солфеђо 2 Цез/1 А. Цветковић	Цез певање Цез/ОАС,МАС В. Петковић	Исто

16.45-17.30	АМД 6 IV, IX г.х.у.ч/3 Вежбе Групаб М.Алексић	Солф. вежбе МП/2 Милена Петровић		Исто		Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	17.00 Катедра за дуваче	Исто	Исто		Исто	Исто	Исто
17.45-18.30	АМД 6 IV, IX г.ч /3 Вежбе Група в М.Алексић	Консултације МП/ДАС Милена Петровић		ХХА 2 МП/1 Гарун Мал.		Прим. естетика 2 ДАС/сви одсеци обавезни, сем I, X – изборни М. Шуваковић	Транскрип. Х/4	Солфеђо 2 MT/1 Драгана Тод.	Основи орк.4 VII, MT/3 II/4 Д. Латинчић	Контрапункт 4 МП/2 Пр. Репанић	Семинар MT/4 Зоран Божан.	Исто +MT/2	Исто	Историја поп. Муз. Сви/МАС изб. Весна Микић		18.00 Дом војске Србије Оркестар VI, IX/х,у Бојан Суђ/ Иван Марк.	Џез солфеђо 4 Џез/2 А. Цветковић	Исто	Исто
18.30-19.15	АМД 4 Вежбе IV/2 Група В М. Алексић	Исто		Исто		Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто
19.30-20.15		Примењена зоомузикол. Сви/ДАС Милена Петровић		Семинар MT/4 Гарун Мал.			Етномузикол. I/3, VII/2, MT, МП/4 Младен Марковић	Колегијум музикум	Муз. Инстр.2 I, VII, X, MT/1 II/2 Д. Латинчић	Контрапункт 4 MT/2 Пр. Репанић	Тематски семинар MT/МАС Зоран Божан.		Исто		Исто	Џез солфеђо 6 Џез/3 А. Цветковић	Исто	Исто	
20.15-21.00		Исто		Исто			Исто	Исто	Исто	Исто	Исто		Исто			Исто	Исто	Исто	

СРЕ	4	7	8	9а	10д	16	18	19	34	40	44	45	48	Вел. Сала ФМУ	УЧ-21	УЧ-25	УЧ свечана сала	УЧ-17	УЧ-Џез велика	УЧ-Џез мала
09.00-09.45		АМО 4-вежбе Група А МТ/3 Ат.Сабо	Методика трад. пев. МАС Ранковић	ХХА4 МТ/2 Милана.Ст. Милић	Семинарски рад - консултације VII/1, 2 Ивана Перковић	Ан.муз.стила 4 - вежбе МТ/4 Срђан Тепарић	ОИМ – Савремена 3 VII/4 Д. Ст. Новичић		Солфеђо 4 X/2 Ив. Хрп.Вешк.	Контрапункт 2 I, II, VII, IXo, X/1 Група А В. Тошић		ХХА 2 МТ/1 Св. Божић	Св. партитура II/2,3 А. Брујић	08.30ч Оргуље		Превазилаже ње тешкоћа у праћењу наставе – Психолошки аспект ДАС Т. Мировић		Џез аранжирање 4 Џез/4 В.Николов		Џез певање Џез/ОАС,МАС В. Петковић
09.45-10.30		АМО 4-вежбе Група Б МТ/3 Ат.Сабо	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто		Исто	Исто		Исто	Исто	Исто		Исто		Исто		Исто
10.45-11.30	Прав. и мет.муз.теор. и анализе МТ/МАС Ивана Вуксановић	АМО 6-вежбе Група А МТ/4 Ат.Сабо	Трад. нар. пев. X/2 Ранковић	ХХА 4 МП/2 Милана Ст.Милић	Семинарски рад – консултације VII/3 И. Перковић	Ан.муз.стила 2 - вежбе МТ/3 Срђан Тепарић	ОИМ – Савремена 4 VII/4 Д. Ст. Новичић		Прак.мет.нас. солфеђа МП/4 Ив. Хрп.Вешк.	Контрапункт 2 I, VII, IXo/1 Група Б В. Тошић	ХХА 2 X/1 Јел. Михајл.	ХХА 4 VII/2 Св. Божић	Св. партитура II/1 А. Брујић	Исто	Ист. Муз. 4 МТ, I, II, III, IV, VI/2 Џез/3 Соња Мар/ Радош Митр.	Психолошки аспекти припреме за јавни наступ ОАС, изборни Т. Мировић		Џез хармонија 2 Џез/1 В.Николов	Џез ансамбл 8А Џез/4 М.Николић	Исто
11.30-12.15	Исто	АМО 6-вежбе Група Б МТ/4 Ат.Сабо	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто		Француска шк.солфеђа МП/ДАС изб. Ив. Хрп.Вешк.	Исто	Исто	Исто	Св. партитура II/4 VII/3 Д. Перић	Исто	Исто	Исто		Исто	Исто	Исто
12.30-13.15	Анал.муз.обл ика 4 МТ/2 Ивана Вуксановић	Консултације МТ/4 Ат.Сабо		АМД 8 IV, IXг,х,у,ч/4 Милана Ст.Милић	Музикологија 2 VII/ ДАС, 1. год. 22.2. В. Микић 22.3, 29.3. И. Перковић	Семинар ОИМ 2, 3 Д. Јеремић- Молнар	Консултације Д. Ст. Новичић		Исто	Од 20.03- 23.04 Музичка теорија МТ/ДАС В.Тошић	ХХА 2 - вежбе X/1 Група А Јел. Михајл.	ХХА 4 I, II, IXo/2 Св. Божић	Исто I, VII/1	Деканат	ОИМ – Романтизам 6 VII/3 Соња Маринк/С. Цветковић	Методологија педагошких истраживања 2 МП/САС Т. Мировић			Исто	Исто
13.15-14.00	Исто	Исто		Исто	Исто	Исто	Исто		Катедра за МП/ консултације МП/МАС, САС, ДАС	Исто	Исто Група Б	Исто	Исто	Деканат	Исто	Исто			Исто	Исто
14.15-15.00	Италијански језик III/3 Милица Ђелић			Семинар МТ/4 Милана Ст.Милић	Исто		ОИМ 2, Романтизам 1 VII/2 Д. Јеремић- Молнар	Обредно певање X/2 Закић	Катедра за МП/ консултације МП/МАС, САС, ДАС	Анал. муз. стила 2 I, II, IXo/4 МТ/3 Ана Стефановић	Солфеђо 4 III, IXг, х, у, ч/2 Бојана Матор.	Метод.наст. дувач.инстр. 2 Дрвени дув. VI/3 В. Кленковски	Исто I, VII/2	Катедра за гудаче	НИМ 3 - романтизам VII/3 Соња Маринк/С. Цветковић			Џез ансамбл 8Б Џез/4 М.Николић	Исто	
15.00-15.45	Исто				Исто		Исто	Исто	Солфеђо 2 V/1 Ј. Дубљевић	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто				Исто	Исто
16.00-16.45	Италијански језик III/МАС Милица Ђелић	Хорско Дириговање МП/3 Група Б Драгана Јов.	Етнокорео. 10 МАС Ракочевић	Муз. обл. 4 - вежбе VII/2 В. Кораћ			ОИМ 2, Романтизам 2 VII/2 Д. Јеремић- Молнар	Нар. Муз. Инс. X/3 Закић	Солфеђо 4 V/2 Ј. Дубљевић	Анал. муз. стила 4 МТ/4 Ана Стефановић	Солфеђо 2 III, IXг, х, у, ч/1 Бојана Матор.	Метод.наст. дувач.инстр. 4 Дрвени дув. VI/4 В. Кленковски	Исто	Исто	Ист. вок. лит. III/4 Соња Маринк/С. Цветковић	Псих. муз. извођ. САС, ДАС Бланка Бог.			Исто	Исто
16.45-17.30	Исто	Исто	Исто	Исто I/2 II, IXo, X, /4			Исто	Исто	Солфеђо 2 I, II, VII, IXo/1 Ј. Дубљевић	Исто	Исто	Исто	Исто само VII/3	Исто	Исто	Исто			Исто	
17.45-18.30	Италијански језик III/2 Милица Ђелић	Хорско Дириговање МП/4 Група Б Драгана Јов.	Савремена етнм. Истраживања МАС Закић	Исто X/4		Тематски семинар МТ/МАС Ана Стефановић		Етнокорео. X/1 Ракочевић	Солфеђо 4 I, II, VII, IXo/2 Ј. Дубљевић	АМД 4 IV, IXг, х, у, ч/2 Група А Пр. Репанић	Орк. деонице Виоле/1,2 Маја Милановић		Исто	Консултације	Педагогија МП/3 IV, VII/4 Бланка Бог.			Биг Бенд 2 Џез/ОАС,МАС В.Николов		

18.30-19.15	Исто	Исто	Исто	АМД 8 IV, IXг,х,у,ч/4 Група А В. Кораћ		Исто		Исто	Солфеђо 6 I,II, IXо/3 Ј. Дубљевић	Исто	Исто			Исто	Исто	Исто			Исто		
19.30-20.15		Етнокорелог. Х/1 Ракочевић		АМД 8 IV, IXг,х,у,ч/4 Група Б В. Кораћ					Консултације МП/МАС, САС, ДАС	АМД 4 IV, IXг,х,у,ч/2 Група Б Пр. Репанић	Исто			19.30 – 23.00 Полиинструментална катедра							
20.15-21.00		Исто							Консултације МП/МАС, САС, ДАС	Исто	Исто			Исто							

ЧЕТ	4	7	8	9а	10д	16	18	19	34	40	44	45	48	Вел. Сала ФМУ	УЧ-21	УЧ-25	УЧ свечана сала	УЧ-17	УЧ-Цез велика	УЧ-Цез мала
09.00-09.45	Немачки језик Зорана Козомарић		Трад. нар. пев. Х/3 Ранковић				ОИМ 2 – Класицизам 1 VII/1 Ивана Перк/ Марина Марк.	Народна књиж. Х/1 Петровић	Солфеђо 6 вежбе МП/3 Група А А. Бранковић	АМД 2 IV, IX г.х.у.ч/1 Група А Вл. Тошић	ХХА 6 - вежбе група А МТ/3 Јел. Михајл.	Тематски семинар МТ/МАС Св. Божић		Катедра за клавир	Енгл. језик 2 I, II, III, V, VI, МТ, МП, IX, Цез/1 Група А М. Гркајац	Тех. Сним. Музике Цез/4 I,III/3 обав. VII/3, МП/4 Х/3,4 изб. Група А Ђ. Петровић		Цез хармонија 4 Цез/2 В. Николов		
09.45-10.30	Исто		Исто				Исто	Исто	Солфеђо 6 вежбе МП/3 Група Б А. Бранковић	Исто	ХХА 6 - вежбе група Б МТ/3 Јел. Михајл.	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто			
10.45-11.30	АМД 2 - вежбе IV/1 Група А Станко Симић		Трад. нар. пев. Х/4 Ранковић	НИМ – Савремена 3 VII/4 М. Масникоса/И. Миладиновић -Прица, Р. Митровић			Ист. муз. 2 III, VI/1 Група А. Ивана Перк/ Марина Марк.	Основи метд. науч. рада Х/1 Ненић Ива	Солфеђо 4 вежбе I, II, VII, IXo/2 А. Бранковић	АМД 2 IV, IX г.х.у.ч/1 Група Б Вл. Тошић	Семинар МТ/4 Јел. Михајл.	ХХА 2 I, II, IXo/1 Св. Божић		Ист. муз. 6 I,II,III,V,VI,X/3 Цез/4 Б. Лековић	Енгл. језик 2 V, МТ, IX, Цез/1 Група Б М. Гркајац	Тех. Сним. Музике IV,V,VI,IX/4 VII/3, МП/4 Х/4 изб. Група Б Ђ. Петровић		Цез аранжирање 2 Цез/3 В. Николов	Цез ансамбл 2А Цез/1 Н. Мијовић	Цез саксофон Цез/ОАС,МАС Л. Игњатовић
11.30-12.15	АМД 2 - вежбе IV/1 Група Б Станко Симић		Исто	Исто			Исто	Исто	Солфеђо 2 вежбе МП/1 Драгана Тод.	Исто	Исто	Исто		Исто	Исто	Исто		Исто	Исто	Исто
12.30-13.15	АМД 2 - вежбе IV, IX г.х.у.ч/1 Група В Станко Симић	Солфеђо 6 вежбе I, II, IXo/3 А. Бранковић	Трад. нар. пев. Х/1	Анализа. Муз. Обл. 2 - вежбе МТ/2 Група А М. Заткалик/ М. Јовановић		Ан.муз.стила 4 - вежбе I,II,IXo/4 Срђан Тепарић	ОИМ Романтизам 7 VII/3 Т. Поповић-Млађеновић/ И. Петковић	Транскрип. Х/3 Ненић Ива	Солфеђо 2 МП/1 Драгана Тод.	Ист. муз.2 II, V/1 Група Б М. Масникоса/ Марина Марк.	ХХА 6 – предав. МТ/3 Јел. Михајл.	ХХА 2 VII/1 Св. Божић		Ист. муз. 4 III,V,МП,IX,Х/2 Билъ.Лековић	Енгл. језик 8 VII, МТ, Х/4 М. Цветковић			Цез ансамбл 6А Цез/3 Д. Ђалина	Исто	
13.15-14.00	АМД 2 - вежбе IV, IX г.х.у.ч/1 Група Г Станко Симић		Исто	Анализа. Муз. Обл.2 - вежбе МТ/2 Група Б М. Заткалик/ М. Јовановић		Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто		Исто	Исто				Исто	Исто
14.15-15.00	Контрапункт 2 – вежбе МП/1 Група А Сенка Белић			Анализа. Муз. Облика 2 МТ/2 М. Заткалик	Увод у примењену естетику са теор.ум.1 VII/1 С. Николић		ОИМ Романтизам 7 VII/3 Т. Поповић-Млађеновић/ И. Петковић	Теорија и метод Х/2 Радиновић	Прак. Момо МП/4 Славица Ст.	Анализа вокалне музике 2 - Вежбе Група А МТ/3 Увод у анализу вокалне музике МП, VII/4 изборни Милена Медић	Солфеђо 6 III, IXг.х.у.ч/3 Бојана Матор.	Прав. и мет. муз.теор. и анализе 2 МТ/4 Срђан Тепарић			Ист. муз. 2 IX, X, МТ/1 Група В М. Масникоса/ Марина Марк.			Цез ансамбл 6Б Цез/3 Д. Ђалина	Исто	
15.00-15.45	Контрапункт 2 – вежбе МП/1 Група Б Сенка Белић			Исто	Исто		Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто				Исто			Исто	Исто

16.00-16.45	Контрапункт 2 – вежбе MT/1 Група А Сенка Белић	АМД 4 V/2 Мил. Медић		Семинар MT/4 М. Заткалик	ОИМ Барок 1 VII/1 А. Стефановић		Фантазијски и баладни принцип у муз. VII/ДАС, сви остали ДАС Т. Поповић-Млађеновић	Етнокорео. X/4 Ракочевић	Дидактичке муз.игре Сви изб. Славица Ст.	Псих.муз.дар. МАС/ Извођачи ,об. МАС/остали, изб. Бланка Богун.	Оркестарске деонице Дрв. дувачи VI/2, <u>обое</u> М.Васиљевић	АМД 2-вежбе Група А V/1 Ат.Сабо		Прим. ест. и науке о ум. 2 MT/3, X/4 об. Цез/3, Сви остали /4 изб. Сан. Николић				Цез ансамбл 4Б Цез/2 Д. Ђалина	Исто
16.45-17.30	Контрапункт 2 – вежбе MT/1 Група В Сенка Белић	Исто		Исто	Исто		Исто	Исто	Исто	Исто	Оркестарске деонице Дрв. дувачи VI/2, <u>флауте</u> М.Васиљевић	АМД 2 -вежбе Група Б V/1 Ат.Сабо		Исто				Исто	Исто
17.45-18.30	Консултације MT/3 Ат.Сабо	18.00 Етнокорео. X/2 З. Ранисав.		Тематски семинар MT/МАС М. Заткалик	Консултације VII/1 А. Стефановић	Тематски семинар MT/МАС Милена Медић	Консултације ДАС музикологија, (термин и за предавање Музикологија 2, ДАС, 1. година, код овог наставника) Т. Поповић-Млађеновић	Резервисани термин 2 семестар Ракочевић	Мет.наст.муз. култ. за ср.шк. Цез/МАС Славица Ст.	Мет. емп. истраж. САС, ДАС (МП, об) Бланка Бог.	Оркестарске деонице Дрв. дувачи VI/2, <u>фаготи</u> М.Васиљевић	Метод.наст. дувач.иснтр. 2 Лимени дув. VI/3 Мил. Ђорђевић		18.00 <u>Оркестар</u> V/сви Бојан Суђ/ Иван Марк.		Увод у примењену естетику са теор.ум.2 VII/3 С. Николић	18.00 <u>Хор</u> Драгана Јовановић	Цез ансамбл 2Б Цез/1 Н.Мијовић	
18.30-19.15	Исто	Исто		Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Оркестарске деонице Дрв. дувачи VI/МАС М.Васиљевић	Исто		Исто		Исто	Исто	Исто	
19.30-20.15		Етнокорео. X/4 З. Ранисав.		20.00 Консултације МП/МАС, САС, ДАС					20.00 Колегијум музикум	Консултације ОАС, МАС, ДАС и одбр. сем. радова Бланка Бог.		Метод.наст. дувач.иснтр. 4 Лимени дув. VI/4 Мил. Ђорђевић		Исто		Исто		Цез ансамбл 4А Цез/2 Н.Мијовић	
20.15-21.00		Исто		Консултације МП/МАС, САС, ДАС					Исто		Исто	Исто		Исто		Исто		Исто	

ПЕТ	4	7	8	9а	10д	16	18	19	34	40	44	45	48	Вел. Сала ФМУ	УЧ-21	УЧ-25	УЧ свечана сала	УЧ-17	УЧ-Џез велика	УЧ-Џез мала
09.00-09.45	Ув.у муз.теор.и анализу 2 МТ/1 Ивана Вуксановић		Етнологија Х/1 Њаради Види напомену	Консултације МТ/4 Иван Бркљачић			Консултације VII/4 В. Микић, Б. Лековић	Транскрип. Х/2	Солфеђо 6 V/3 Ив. Дробни		Орк.деонице Виоле/4 Маја Милановић	Муз. обл. 4 вежбе МП/2 Група А Ј.Јеленковић		08.30ч Оргуље	Соц. културе III, IV, IX/1 X/2 I, VII/3 Група В Р. Дрезгић	Музика и несвесно Сви/МАС, САС, ДАС изборни Н. О'Брајан			Џез бубњеви Џез/ОАС,МАС М. Карловић	Џез гитара Џез/ОАС,МАС В. Кеврешан
09.45-10.30	Исто		Исто	Исто			Исто	Исто	Солфеђо 6 МП/3 Ив. Дробни		Орк.деонице Виоле/3,4 Маја Милановић	Муз. обл. 4 вежбе МП/2 Група Б Ј.Јеленковић		Исто	Исто	Исто			Исто	Исто
10.45-11.30	Тематски семинар МТ/МАС Ивана Вуксановић	ХХА 4 - Вежбе Група А МТ/2 Ј.Јеленковић		Анал. муз. облика 6 МТ/4 Иван Бркљачић	Консултације VII/4, МАС, ДАС В. Микић,		Историја вокалне литературе 2 III/МАС Б. Лековић	Етнологија Х/1 Њаради Види напомену	Мет.наст. солфеђа 2 МП/3 Принц.мет. наст.солф. Сви/изб. Ив. Дробни	Муз. Обл. 4 МП/2 Ан.Сабо	Исто	АМД 4-вежбе V/2 Група А И.Илић/ Т.Илишевић		Исто	Соц. културе III, IV, VI, IX/1 X/2 I, VII/3 Група Г Р. Дрезгић	Момо и принц. Момо МП/МАС об. Сви/МАС изб. Н. О'Брајан		Консултације VII/3, 4, МАС, ДАС М. Масникоса	Исто	Исто
11.30-12.15	Исто	ХХА 4 - Вежбе Група Б МТ/2 Ј.Јеленковић		Исто	Исто		Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	АМД 4 -вежбе V/2 Група Б И.Илић/ Т. Илишевић		Исто	Исто	Исто		Исто	Исто	Исто
12.30-13.15	Семинар МТ/4 Ивана Вуксановић	Тематски семинар МТ/МАС Милана Ст.Милић		Солфеђо 4 вежбе VI/2 А. Бранковић			Историја популарне музике МАС/сви Група Б В. Микић	Исто	Мет.осн.вок-инстр. наст. МП/ДАС Ив. Дробни	Муз. обл. 2 МП/1 Аница Сабо	Исто			Исто		Момо МП/3 Џез/4 Н. О'Брајан		НИМ 4 VII/3 М. Масникоса	Исто	Исто
13.15-14.00	Исто	Исто		Солфеђо 2 вежбе V/1 А. Бранковић			Исто	Исто	Исто	Исто	Исто			Исто		Исто		Исто	Исто	Исто
14.15-15.00		Огледи из хармоније импресионизма Изборни МП/3, VII, МТ/4		Прав.и мет.муз.теор. и анализе 2 МТ/САС Ана Стефан.		Тематски сем. МТ/МАС Аница Сабо	Жан Моне модул VII/МАС, ДАС	Етнологија Х/2 Њаради Види напомену	Солфеђо 4 VI/2 Горд. Каран	Солфеђо 4 вежбе V/2 А. Бранковић	Исто		Св. партитура МТ/1 МТ/2 МП/1 По договору А. Брујић	Катедра за клавир		Италијански језик III/1 II/3 I/МАС Милица Ђелић			Исто	Исто
15.00-15.45		Исто		Исто		Исто	Исто	Исто	Солфеђо 6 VI/3 Горд. Каран	Солфеђо 6 вежбе V/3 А. Бранковић	АМД 4 - вежбе VI/2 Гарун Мал.	Контрапункт 2 МП/1 Зоран Божан.	Исто	Исто		Исто			Исто	Исто
16.00-16.45	Муз. обл. 2 - вежбе VII/1 Група А В. Кораћ	Солфеђо 6 вежбе VI/3 А. Бранковић		Прав.и мет.муз.теор. и анализе 2 МТ/ДАС Ана Стефан.		Исто	Исто	Исто	Солфеђо 2 VI/1 Горд. Каран	Оркестарске деонице Виолине/сви С. Грујић	АМД 4 III, VI/2 Гарун Мал.	Контрапункт 2 МП/1 Зоран Божан	Исто	Исто		Италијански језик III/4 Милица Ђелић			Исто	Исто
16.45-17.30	Муз. обл. 2 - вежбе I/1 II, IXo/3 Група Б В. Кораћ	Солфеђо 2 вежбе VI/1 А. Бранковић		Исто		Исто	Исто	Исто	Темб.одр. ауд.опаж. Сви/ДАС изб. Горд. Каран	Исто	Исто	Контрапункт 2 МТ/1 Зоран Божан.	Исто	Исто		Исто			Исто	Исто

17.45-18.30	Муз. обл. 2 - вежбе X/3 Група В В. Кораћ	Солфеђо 2 вежбе I, II, VII, IXo/1 А. Бранковић		Анал.муз. стилова 2 САС, ДАС/изборни Ана Стеф.			Исто	Исто	Исто	Исто	АМД 4 -вежбе III/2 Гарун Мал.	Контрапункт 2 MT/1 Зоран Божан	Исто	Исто	18.00 Дом војске Србије Оркестар VI, IX/x,y Бојан Суђ/ Иван Марк.				Исто	Исто
18.30-19.15				Исто			Исто	Исто	Консултације Катедра за МП	Исто	Тематски Семинар MT/MAC Гарун Мал.	Мет.наст. теор.пред.2 MAC/сви Зоран Божан.	Исто	Исто	Исто				Исто	Исто
19.30-20.15									Исто	Исто	Сним.зв. и тон.реж. I/4 об. VII, MP,X/4 изб. Ђ. Петровић	Мет.наст. теор.пред.2 MAC/сви Зоран Божан.		Катедра за соло певање	Исто				Исто	Исто
20.15-21.00									Исто	Исто	Исто	Мет.наст. теор.пред.2 MAC/сви Зоран Божан.		Исто	Исто				Исто	Исто

СУБ	4	7	8	9а	10д	16	18	19	34	40	44	45	48	Вел. Сала ФМУ	УЧ-21	УЧ-25	УЧ свечана сала	УЧ-17	УЧ-Џез велика	УЧ-Џез мала
09.00-09.45								Етнологија Х/3 Њаради види напомену		Катедра за Музичку теорију				Катедра за клавир					Џез импровизација 2 Џез/1 В. Кеврешан	
09.45-10.30	Контрапункт 2 - вежбе I,II,VII,IXo,X/1 Група А Станко Симић							Исто		Исто	Оркестарске деонице Лим. дувачи VI/1,2 Група А Мил. Ђорђевић.	10.00 Оркестарске деонице Дрвени дув. VI/1 кларинети В. Кленковски		Исто					Исто	
10.45-11.30	Контрапункт 2 - вежбе I,II,VII,IXo,X/1 Група Б Станко Симић	XXA 2 - вежбе I,II,VII,IXo/1 Група А В. Кораћ		Методика наставе гудачки инст. V/1 Растко Поповић	Руски језик 4 Ениса Успенски			Исто	Музика и медији ОАС, МАС, САС, ДАС/ сви, изборни Снежана Николајевић	11.00 Методе ум- истр. Рада Уметнички одсеци/ДАС Група професора	Исто	Оркестарске деонице Дрвени дув. VI/2 кларинети В. Кленковски		Исто				Енгл. језик 4 I, II, III, IV, V, VII, MT, MP, IX, X, Џез/2 Група В М. Цветковић	Исто	
11.30-12.15	Контрапункт 2 - вежбе I,II,VII,IXo,X/1 Група Б Станко Симић	XXA 2 - вежбе I,II,VII,IXo/1 Група Б В. Кораћ		Исто	Исто			Исто	Исто	Исто	Оркестарске деонице Лим. дувачи VI/3,4 Група Б Мил. Ђорђевић.	Оркестарске деонице Дрвени дув. VI/3 кларинети В. Кленковски		Исто	Исто			Исто		
12.30-13.15	XXA 2- вежбе МП/1 Група А Станко Симић	XXA 4 - вежбе I,II,VII,IXo/2 Група А В. Кораћ		Методика наставе гудачки инст. V/2 Растко Поповић	Руски језик 2 Ениса Успенски			Исто		Исто	Исто	Оркестарске деонице Дрвени дув. VI/4 кларинети В. Кленковски		Исто				Енгл. језик 4 III, IV, VI, MT, MP, IX, X, Y, C, X/2 Група Г М. Цветковић	Џез импровизација 4 Џез/2 В. Кеврешан	
13.15-14.00	XXA 2- вежбе МП/1 Група Б Станко Симић	XXA 4 - вежбе I,II,VII,IXo/2 Група Б В. Кораћ		Исто	Исто			Исто		Исто	Оркестарске деонице Лим. дувачи VI/сви Милош Ђорђевић.			Исто	Исто			Исто		
14.15-15.00				Методика наставе гудачки инст. V/3 Растко Поповић				Етнокореољ Х/2 Њаради Види напомену		Катедра за Музичку теорију	Исто			Исто					Исто	
15.00-15.45				Исто				Исто		Исто	Оркестарске деонице Лим. дувачи VI/МАС М.Васиљевић			Катедра за гудаче					Исто	
16.00-16.45				Методика наставе гудачки инст. V/4 Растко Поповић				Исто	Колегијум музикум	Исто	Исто			Исто					Џез импровизација 6 Џез/3 В. Кеврешан	
16.45-17.30				Исто				Исто	Исто	Исто				Исто					Исто	

17.45-18.30								Исто	Исто	Оркестарске деонице Виолине/сви С. Грујић								Исто	
18.30-19.15								Исто	Исто	Исто								Исто	
19.30-20.15									19.00 Анализа интерп. Клав. Дела IV/МАС Д. Синадин.	Исто								Исто	
20.15-21.00									Исто	Исто								Исто	

Напомене:

1. Петком у соби 10ц, у периоду од 10-14ч се одржава Методика наставе соло певања код проф. Виолете Панчетовић Радаковић
2. Оркестарске деонице - виолончело, по договору са предметним професором
3. Историја извођаштва, извођачки одсеци САС/ДАС, изборни, уторком од 18.00 у соби 52, по договору са проф. Д. Шобајићем
4. Методика наставе клавира – вежбе, IV/4, IV/МАС, средом од 15-18ч у соби 36, по договору са проф. Д. Шобајићем
5. Музичка теорија МТ/ДАС, по договору са предметним професорима
6. Методика наставе клавира IV/МАС од 14ч, соба 10б, проф. А. Сердар
7. Методика наставе клавира IV/4, од 16ч, соба 10б, проф. А. Сердар
8. Вибрафон-упоредни инструмент Цез/3 по договору са професором
9. Методика наставе цез инструмената Цез/4 по договору са професором
10. Студијски истраживачки рад Цез/МАС по договору са професором